

Техніки формування оцінювання



Формувальне оцінювання -

інтерактивне оцінювання прогресу учнів, що дає змогу вчителю визначати потреби учнів та відповідним чином адаптувати процес навчання.



**В основі формувального оцінювання
лежить рефлексія (від лат. *refleccio* -
відображення) в освіті – відображення своєї
навчальної діяльності, аналіз власних
результатів навчання з метою підвищення їх
ефективності.**



Різні техніки формувального оцінювання допоможуть досягненню таких цілей: мотивувати та надихати учнів, формувати позитивну самооцінку; діагностувати зони росту; ідентифікувати слабкі місця; виміряти емоційну атмосферу класу тощо.



Техніки формувального оцінювання

- ❖ Візуальні
- ❖ Письмові
- ❖ Усні
- ❖ Рухові
- ❖ Креативні



Візуальні техніки формування оцінювання

Техніки, які допомагають унаочнити процес оцінювання за допомогою знаків, сигналів, карток тощо, легкі у застосуванні а також містять величезний потенціал для самооцінювання. Ці техніки створюють безпечну атмосферу і дозволяють учням бути максимально чесними щодо своїх відповідей.

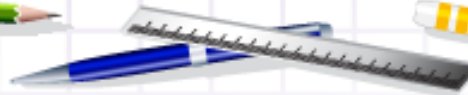


Візуальні техніки формування оцінювання

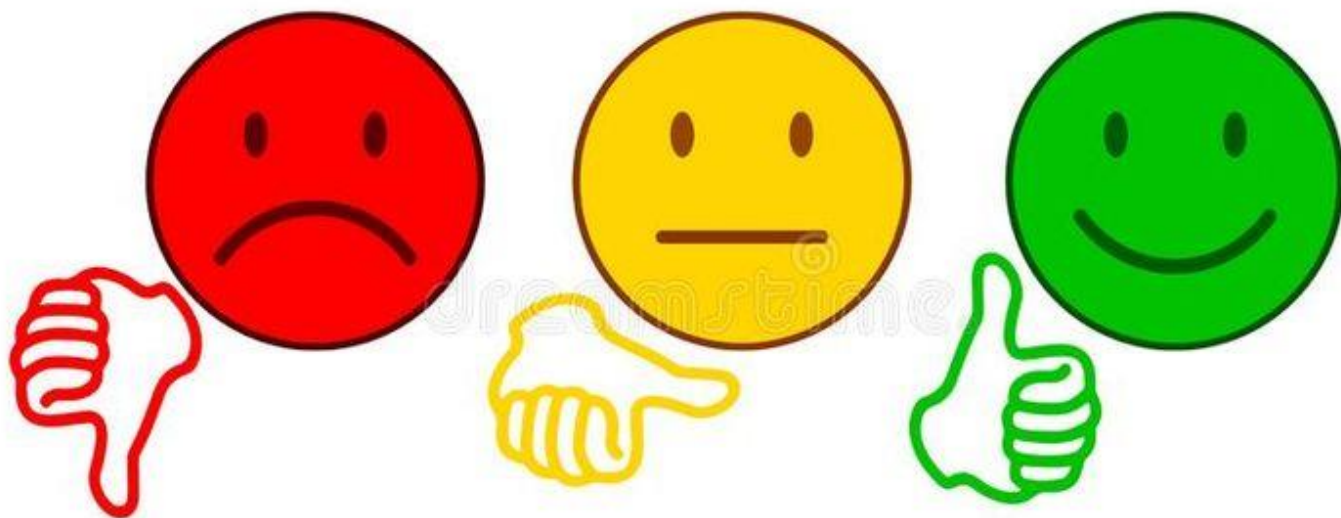
- ✓ Техніка із застосуванням карток.
- ✓ Сигнали рукою.
- ✓ Техніка із застосуванням піктограм/смайлів.
- ✓ Шкалування.



Техніка із застосуванням карток



Сигнал рукою



Термометр успіху



Письмові техніки формування оцінювання

Ці техніки оцінюють розуміння та вміння
учнів формулювати ідеї письмово.



Письмові техніки формування оцінювання

- Вікторина
- Соціологічне опитування
- Карта розуму
- 3-2-1 зворотній відлік
- Есе
- Вхідні-вихідні квитки
- Одне речення



Письмові техніки формування оцінювання

3-2-1 зворотній відлік

Учні мають зазначити письмово або усно:

- три речі, які вони не знали до цього;
- дві речі, які їх здивували під час роботи над темою;
- один приклад, як вони готові застосувати отримані знання на практиці.



Однохвилинне есе

Техніка, яка використовується з метою представлення учнями зворотного зв'язку про вивчене з теми. Вчитель ставить запитання:

- Що найголовніше ти дізнався сьогодні?
- Які питання залишилися для тебе незрозумілими?



Рухові техніки формування оцінювання

Поєднання оцінювальних технік з фізичними рухами та активностями не тільки мають методичний потенціал, а й сприяють покращенню самопочуття та підвищенню мотивації до навчання.

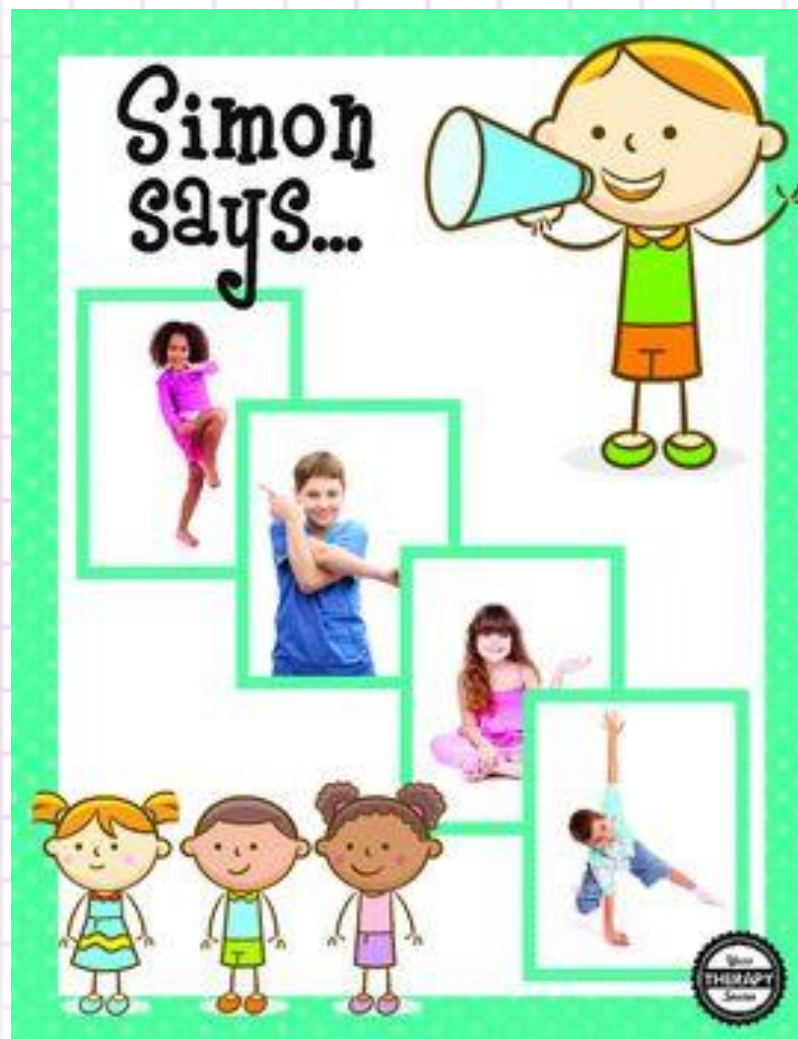


Рухові техніки формування оцінювання

- Бліц-побачення
- Мозковий штурм «Карусель»
- Підкаст
- Інсценізація
- Перевірка помилок
- Вибувайлик



Вибувайлик



Креативні техніки формування оцінювання

передбачають створення певного продукту

- ✓ Ілюстрація/Ескіз/Скетч
- ✓ Реклама/Мультимедійний плакат
- ✓ Комікс



Усні техніки формування оцінювання

Передбачають перевірку рівня формування навичок усної взаємодії з метою спілкування, сприяють розвитку критичного мислення.



Говорити іноземною – складне вміння людини самостійно користуватися мовним матеріалом (звуками, словами, словосполученнями, граматичними структурами) у спілкуванні відповідно до мовленнєвої ситуації.

Для формування навички спілкування вчитель має забезпечити максимальну активізацію комунікативної діяльності на уроці.



Головним завданням вчителя є формування мовленнєвих механізмів на англійській мові в складних штучних умовах, для того, щоб надалі учні могли вийти на понад комунікативний рівень, тобто вільне володіння мовою.

Такий підхід вимагає абсолютно нові засоби організації процесу навчання (одночасне залучення учнів в процес говоріння) і мовного матеріалу (мовну спіраль).



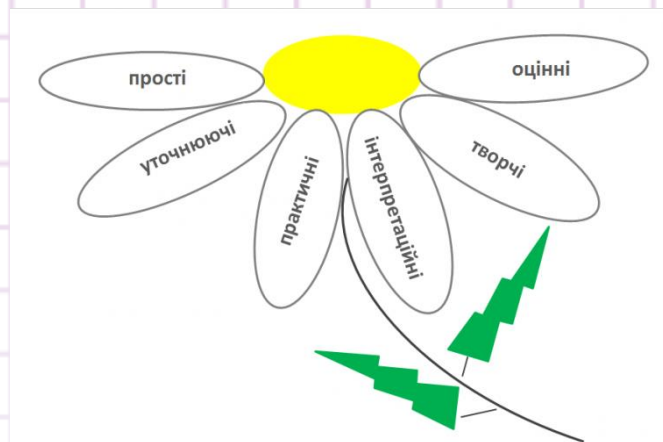
Усні техніки формування оцінювання

- ❖ Ромашка Блума/кубик Блума
- ❖ Трихвилинна пауза
- ❖ Вимірювання температури
- ❖ Дві зірки й побажання
- ❖ Дзига
- ❖ Список «Топ-10»
- ❖ Шпаргалки



Ромашка Блума

Це приклад ігрової методики, коли учнів потрібно навчити усвідомлено та цілеспрямовано формулювати та відповідати на запитання різного типу.



Техніка «Дві зірки й побажання»

Застосовується для оцінювання **творчих робіт учнів, творів, есе**. Учитель пропонує перевірити роботу однокласника, але замість оцінок вказати два позитивних моменти «**дві зірки**» та один момент, який потребує доопрацювання – «**побажання**».



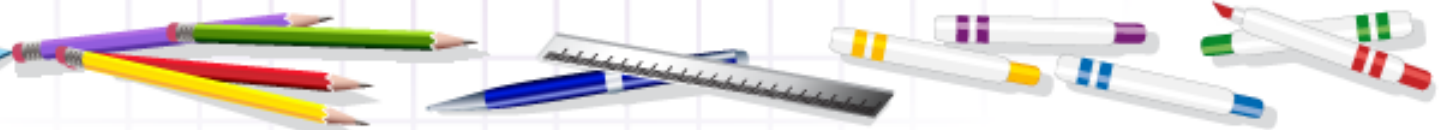
Кластер

В центрі записується ключове слово, навколо якого фіксуються слова/словосполучення, пов'язані з темою.

Учні озвучують все, що знають, використовуючи метод мозкового штурму.

Далі вся ця інформація групується, класифікується і оформлюється графічно в певну схему.





Вище перераховані техніки дозволяють визначити рівень сформованості мовленнєвих навичок, сприяють підвищенню мотивації учнів на уроках англійської мови, спрямовують діяльність учнів на вільне володіння мовою в майбутньому.



ДЯКУЮ

ЗА

УВАГУ!

